

«LOUPS D'ANTAN»

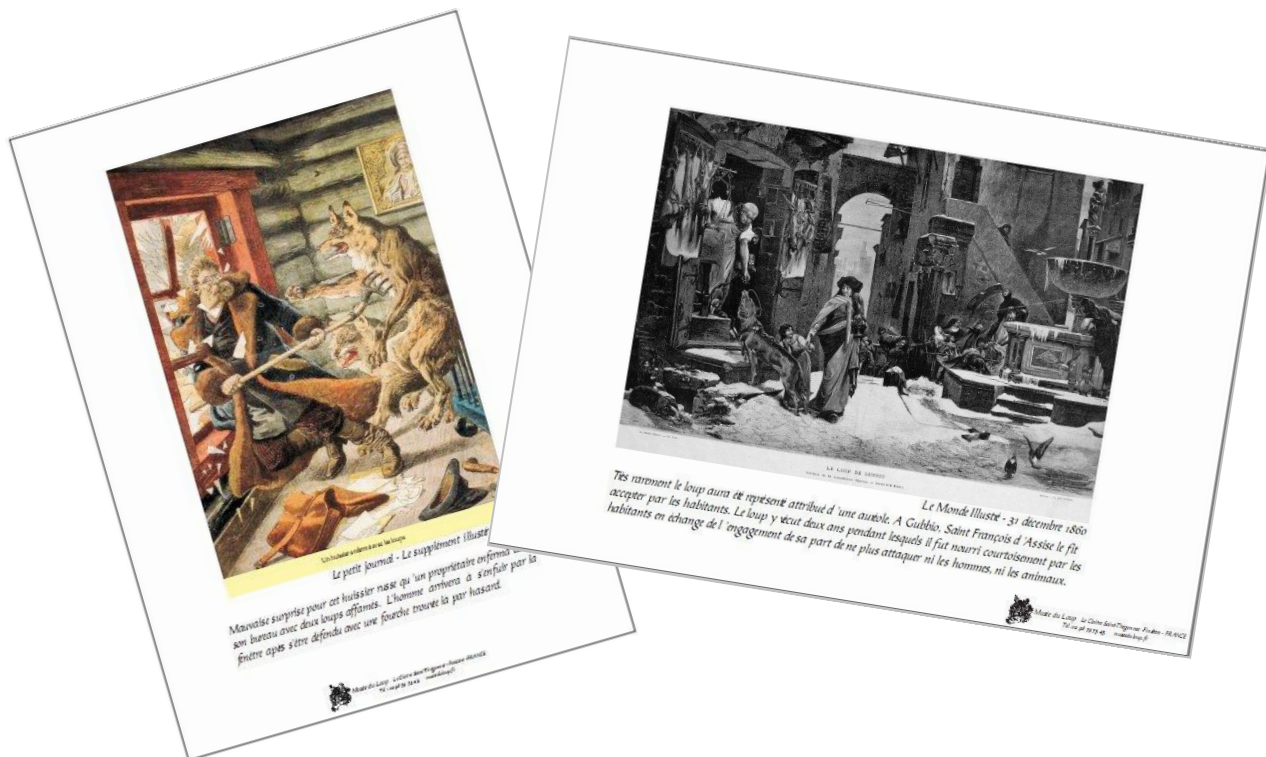
Exposition de gravures

Cette exposition rassemble une série de gravures de la période fin XIX^{ème} - début du XX^{ème} siècle.

Extraites de documents originaux, elles représentent le loup comme une bête sanguinaire et dangereuse, attaquant volontiers l'homme dans des circonstances souvent décrites avec force détails et selon des scénarios particulièrement effroyables.

Il faut évidemment replacer ces illustrations dans le contexte d'une époque qui nourrissait l'imaginaire collectif par des images fortes, souvent à la limite de la vraisemblance. Ce superprédateur, à l'égal du lion, ou de l'ours, a su résister aux vagues de destructions successives grâce à sa grande faculté d'adaptation et à une intelligence remarquable. Hélas, l'homme a souvent tendance à calomnier et à condamner ce qu'il ne peut maîtriser.

Puissent ces quelques gravures vous inspirer plus de respect que de mépris à l'égard du loup...



Descriptif

- **Public** : famille
- **Composition** ; 13 panneaux de 55,5 x 40 cm – Livret de commentaires
- **Impression** ; impression numérique sur PVC plastifié

Tarifs de location

- **Au mois** ; 150 euros le premier mois, 75 euros les suivants
- **A la semaine** ; 60 euros la première semaine, 30 euros les suivantes